

Creaviva

Von Engeln und Bengeln



Frecher Flengel:

Ein Engel, schnell wie
Superman, bringt ande-
ren das Fliegen bei. **2**

Moderner Engel:

Ein Engel, schlagfertig
wie kein anderer, hilft
stark zu sein. **8**

Vergesslicher Engel:

Ein Engel, fehlerhaft wie
ein Mensch, regt zum
Schreiben an. **10**



Zentrum Paul Klee
Kindermuseum Creaviva

Die hohe Schule der Kunst

Ein fulminanter Schulbeginn für die Oberstufe Neuenegg: Am ersten Schultag nach den Sommerferien durften sich die Jugendlichen fast nach Lust und Laune im Kindermuseum Creaviva ausleben. In verschiedenen Workshops liessen sie sich von Paul Klees Werken inspirieren und schufen unter Anleitung Skulp-

turen, Bilder, Figuren, die Farbe in den Schulalltag bringen sollen. Kunst zum Selbermachen und Mitnehmen. Die Schülerinnen und Schüler waren sich einig: Kunst ist kein Klacks!



«Mir passt es, dass man hier handwerklich arbeiten kann. Es fägt, dass wir auch ein bisschen abstraktes Zeugs machen. In der Schule läuft alles viel mehr nach Norm, hier werkeln wir, wie wir wollen.»

Tobias Meier, 14

Vanessa: «Am besten gefällt mir die Dekoration unserer Skulptur. Das Gebäude gefällt mir auch sehr gut, vor allem der Lift.»

Stefanie: «Mir macht es Spass, die Sachen auf unsere Skulptur zu kleben. Echt super finde ich die modernen Lampen im Museum!»

Tamara: «Mir gefällt die Natur rund ums Museum, und dass man hier frei arbeiten kann, nicht so nach Vorschriften.»

Tamara Tschanz (14), Vanessa Flück (14), Stefanie Frieden (14)

«Am besten gefällt mir hier, dass wir selber malen können. Auch die Gestaltung des Museums mit den Wellen finde ich sehr schön.»

Claudia Nadig, 15



«Es ist einfach toll, dass wir selber Kunstwerke machen können – vor allem am ersten Schultag. Wer das Zentrum Paul Klee besucht, sollte sich auf jeden Fall auch den Teich anschauen. Das lohnt sich!»

Corina Bachofner, 13



«Malen und Gestalten ist nicht gerade mein Ding. Ich mache sonst eher Computerspiele. Freiwillig würde ich wohl nicht herkommen. Aber mit der Schule färgs schon noch: Hier hat man mehr Freiheit als in der Schule. Und das Museum ist sehr schön.»

Mili Seferaj, 14



«Gestalterisches Arbeiten gefällt mir generell sehr gut. Ich finde das Creaviva auch für kleinere Kinder super, weil sie hier malen können, wie sie wollen. Es gibt keine speziellen Vorschriften.»

Michaela Schneider, 15



«Ich gestalte gerne selber etwas. Deshalb gefällt mir das Creaviva gut. Ich hätte eher erwartet, dass man mehr zuhören muss. Auch draussen ist die Anlage gut gemacht, der Teich und der Skulpturengarten: Das ist echt schön.»

Vanessa Lauper, 13

Kontakt

Zentrum Paul Klee
Kindermuseum Creaviva
Monument im Fruchtländ 3
CH-3006 Bern

Tel. + 41 (0)31 359 01 61
www.creaviva.zpk.org
www.zpk.org

Kindermuseum Creaviva

Adrian Weber	Leitung
Claudia Graber	Kommunikation
Manuela Linder	Kursadministration
Barbara Luginbühl	Atelierleitung
Alexandra Kunz	Ateliers
Christin Markovic	Museumspädagogik
Markus Brechbühl	Kunstlabor

Impressum

Creaviva Journal Nr. 2
November 2005

Herausgeberin
Zentrum Paul Klee
Kindermuseum Creaviva
Postfach
3000 Bern 31

Redaktion
Kindermuseum Creaviva, Bern
Claudia Graber
Carol Rosa
Astrid Tomczak-Plewka

Grafische Gestaltung, Fotos
Grafikatelier Saxer, Bern

Inhaltliche Beratung
Kultessen, Kulturprojekte Bern

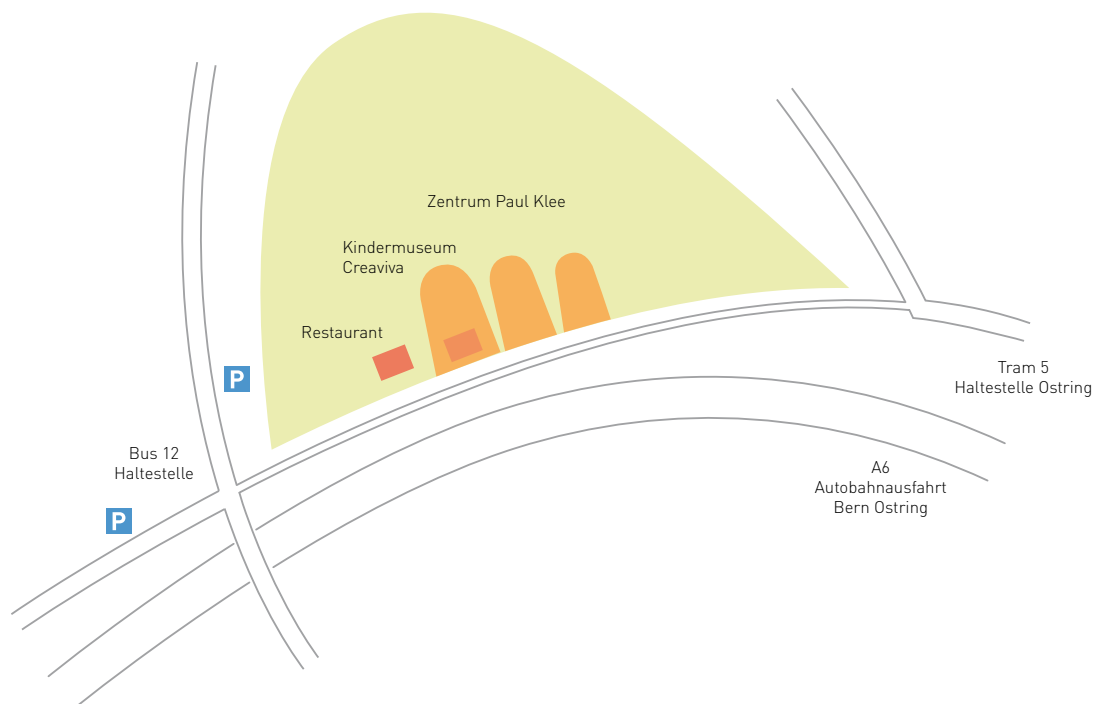
Medienpartner
Kindermax
Streit Marketing & Verlag

Auflage
Deutsch 15 000 Ex.
Französisch 5000 Ex.

Bildrechte
Zentrum Paul Klee, Bern



Zentrum Paul Klee
Kindermuseum Creaviva



Die Anreise

Der **Bus 12** (Richtung Schosshalde/Zentrum Paul Klee) fährt während der Öffnungszeiten des Zentrum Paul Klee ab Hauptbahnhof Bern via Bärengraben direkt vor den Eingang des Zentrum Paul Klee. Die Fahrt dauert 10 Minuten.

Das **Tram 5** (Richtung Ostring) fährt ab Hauptbahnhof via Kirchenfeld bis zur Endstation «Ostring». Die Fahrt dauert 10 Minuten. Von der Endstation führt ein kurzer Spaziergang zum Südportal des Zentrum Paul Klee.

Die Anreise per **Auto oder Car** erfolgt über die Autobahn A6. Ausfahrt «Ostring», den Wegweisern «Zentrum Paul Klee» folgen. Die Parkplätze beim Zentrum Paul Klee sind kostenpflichtig.

Öffnungszeiten Zentrum Paul Klee

Sammlung / Ausstellung

Mo	geschlossen
Di-So	10-17 Uhr
Do	10-21 Uhr

Museumsstrasse / Shop / Café

Mo	geschlossen
Di-So	9-18 Uhr
Do	9-21 Uhr

Restaurant Schöngrün

Mo	geschlossen
Di-So	11.30-23.30 Uhr

Sonderöffnungszeiten aller Bereiche auf Anfrage.

Öffnungszeiten Kindermuseum Creaviva

Offenes Atelier

Di-So	10,12,14,16 Uhr
	donnerstags zusätzlich um 19 Uhr

Eintritt Kunstlabor

Mo	geschlossen
Di-So	9-18 Uhr
Do	9-21 Uhr

Workshops sind auch ausserhalb der Öffnungszeiten auf Anfrage möglich.

Eintrittspreise Zentrum Paul Klee

Sammlung (mit Wechselausstellung):

Erwachsene	CHF 14 (16)
Kinder 6 bis 16 Jahre	CHF 6 (8)
Kinder bis 6 Jahre	Eintritt frei
Schüler in der Klasse	CHF 5

Führungen

siehe www.zpk.org

Eintrittspreise Kindermuseum Creaviva

Ausstellung Kunstlabor	Eintritt frei
------------------------	---------------

Offenes Atelier	1 Std	CHF 15
-----------------	-------	--------

Workshops

Kindergarten/Schulklasse	2 Std	CHF 160 bis 210
Erwachsene	2 Std	CHF 530
Lehrerfortbildung	2 Std	CHF 530
Kindergeburtsstage	2 Std	CHF 250
Kinderforum	2 Std	CHF 60 (6 Eintritte)
Jugendforum	2 Std	CHF 90 (6 Eintritte)
Erwachsenenforum	2 Std	CHF 180 (6 Eintritte)
Kinder führen Kinder	1 Std	CHF 8

Preis- und Programmänderungen vorbehalten